

## ابن ادريس الحلي وآثاره التجديدية في المنظومة الفقهية

أ. م. د. هاشم حمود العبادي  
جامعة الكوفة - كلية الفقه  
قسم الفقه واصوله

### المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

{ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ  
السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ  
عَنْهُ مَسْئُولًا }  
(الاسراء: ٣٦).

والحمد لله رب العالمين وأفضل  
صلواته وتسليمه على أنبيائه ورسله  
لاسيما خاتمهم محمد وآله الطاهرين.  
ثمة حاجة ملحة قد يتطلبها الواقع  
الأكاديمي والحوزوي لقراءات علمية  
تخصصية لأساطين وشخصيات  
تاريخية تعتمد على منهجية النقد

والتحليل ومحاولة الوصول إلى تقريب  
وتفصيل جهودهم في تراث أهل  
البيت (ع) وتقدمه إلى الأجيال الآتية  
وليست من الرغبة المجردة والترف  
الفكري أن تفتح هكذا ملفات لمجرد  
إمعان النظر للوصول إلى من هو  
الأوفى باعاً والأقوى ذراعاً إنما المراد  
هو زيادة الاضطلاع في المخزون  
العلمي وتقديمه إلى المحطات  
التوليدية المتطورة مع تطور الحياة  
من أجل مواكبة الواقع البشري  
المتسابق في حصول المعارف  
والثقافة الفكرية والعقدية

العدد ( ٣٩ )  
نومبر / ٢٠١٩ م



## المحور الاول : سيرته الذاتية واثره العلمي :

وهو الشيخ محمد بن أحمد بن إدريس، وقيل: ابو جعفر محمد بن منصور بن أحمد بن إدريس بن الحسين بن القاسم بن عيسى الفقيه الإمامي أبو عبد الله العجلي، الحلبي<sup>(١)</sup> شيخ الفقهاء<sup>(٢)</sup> العلامة<sup>(٣)</sup> المحدث<sup>(٤)</sup> حبر المذهب<sup>(٥)</sup>، فخر العلماء والمحققين، وحبر الفقهاء والمدققين، فخر الأجلة<sup>(٦)</sup>، الفاضل الاوحد الكامل<sup>(٧)</sup> المحقق المدقق<sup>(٨)</sup>، عين الأعيان، ونادرة الزمان<sup>(٩)</sup> فخر الدين<sup>(١٠)</sup> وقدوة المتأخرين وما الى ذلك من الذكر الكثير بحقه رفعنا القلم عنه نظرا للايجاز المسبق .

ويعد ابن ادريس من اعلام القرن السادس الهجري وقد عاصر احداثا متقلبة واحوالا متعددة ، من اهمها الحروب الصليبية بين الاسلام والمسيحية حتى دامت مايقرب القرنين من الزمان من ٤٩٠ - ٦٩٠ هـ محلها بلاد الشام ومصر واسيا الصغرى<sup>(١١)</sup>. كما انتشر مذهب

والتشريعية...ومن المعلوم أن معلوماتنا الإسلامية هي الأكثر تطوراً وتحضراً من غيرها فإذا ما قدر أن نحملها نشرًا وتبليغًا ووعياً وثقافة وفكراً كما، هي لما تكالبت علينا أشرار الدنيا من خلال المناهج المنحرفة والأفكار المتطرفة والفتاوى المزيفة بأسم الإسلام وعقيدته المقدسة حتى بلغ بنا الأمر ان نقتل في بيوتنا وتختصب نساءنا وتُهان مقدساتنا وتنتهب ثرواتنا وبقينا نستغيث وإسلاماه وقد اسمعت لونايت حيا ولكن لاحياة لمن تنادي .

ولعلنا نقف على حقيقة ما نصبوا إليه من البلوغ إلى منطقة الفراغ بين الأمة والمعصوم(ع) فنجد الحاجة ملحة لحصول مقومات ومؤهلات معتبره في شخوص فقهيه مناسبه في عصرها ومن هنا ارتأينا ان يكون الحديث عن شخصية العلامة ابن ادريس الحلبي بين التجديد الفقهي و النقد وملخص ذلك يتم عبر محورين موجزين نظرا لالتزامنا في منهج وحدة المجله الموقره .

### آثاره العلميه :

١ - كتاب السرائر واسمه السرائر الحاوي لتحريـر الفتاوي وهو من اهم الكتب الفقيهيه للشيخ ابن ادريس :  
اولا :

٢ - مسائل بن ادريس : دورة فقهية كاملة لبعض الموضوعات الفقهية المهمة .

٣ - جوبات المسائل : وهو اجوبة لبعض المسائل الفقهية .

٤ - خلاصة الاستدلال : وهو مختصر في اثبات المضايقة في صلوات القضاء .

٥ - المناسك : نسبه اليه الذهبي في سير اعلام النبلاء  
ثانياً :

١ - مستطرفات المسائل : وهو كتاب روائي شامل للاحاديث الشريفة .

٢ - مختصر البيان : وهو تلخيص لكتاب التبيان للشيخ الطوسي .

٣ - التعليقات : حواشي وتعليقات على تفسير التبيان للطوسي .

التصوف وشاعت تياراته وتوسعت فكانت من ابرز معالم عصره (١٢) كما اتسم ذلك العصر بكثرة المناظرات والمجادلات الكلامية بين الفرق حتى توسعة رقعة دائرة الخلاف بين الشيعة والسنة بل حتى وصل الحال الى الصراع بين المذاهب نفسها واشدها بين الشافعية والحنفية ، حتى امتدت الى بغداد ثم الى ايران والاحص اصفهان و خراسان بل تعدى الامر الى الاشتباكات فكانت فترة صاخبة حافلة بالاحداث (١٣) .

ومن العوامل التي زادت حدة الصراعات سيطرة السلاجقة على اغلب معالم العالم الاسلامي وقد حكموا بلاد خراسان من ٤٢٩ - ٥٩٧ فكانت متزامنة مع حياة ابن ادريس وكونهم يخالفونه بالمذهب ، فضلاً عن قريهم من العباسيين .

فكان نجما لامعا في معطياته العلمية و المجتمعيه بالحيثيه التي ابهرت ذلك الزمان وحافظت على مكانة الحوزه العلميه من الضياع والتشتت كما يتبين بعد حين .

### اثاره التجديديه :

بعد ان كان المنهج السائد في الفقه ما قبل مرحلة ابن ادريس الحلي هو الفقه الروائي وعرضه على شكل فتاوى بعد تميزها وتمحيصا وبيان صحيحها من فاسدها من دون استدلال او تفریع فكانت هذه المصنفات مصدر للروايات للفقهاء اللاحقين كما في كتاب ((الشرائع)) للفقیه المحدث علي بن الحسين بن موسى بن بابويه "المعروف برسالة ابن بابويه، حيث يكتب الشهيد الأول عن هذا الكتاب فيقول: ((وقد كان الأصحاب يتمسكون بما يجدونه في شرائع الشيخ ابن بابويه بخلع عند إعواز النصوص، لحسن ظنهم به، وأن فتواه كروايته، وبالجملة تنزل فتاويهم منزلة رواياتهم))<sup>(١٤)</sup>، فقد قدم ابن بابويه بكتابه أنموذجا يحتذى للفقهاء اللاحقين له، وقد نجح في ذلك، ومن ثم من بعده الشيخ الصدوق في كتابيه (المقنع والهداية))، وكذا الشيخ المفيد في كتاب المقنعة، والشيخ الطوسي في

كتاب ((النهاية)) على نفس منهجه، والذي يبدو أن كتاب «النهاية» للطوسي كان آخر كتاب شيعي صنف وفق هذا المنهج. وقد ذكر ابو علي الحسن بن محمد بن الحسن الطوسي، ابن الشيخ الطوسي المعروف بالمفيد الثاني: ((إن أول من ابتكر طرح الأسانيد، وجمع بين النظائر، وأتى بالخبر مع قرينة علي بن بابويه في رسالته إلى ابنه... ورأيت أن جميع من تأخر عنه يحمّد طريقه فيها، ويعول عليه في مسائل لا يجد النص عليها، لتفقهه وإمامته، وموضعه من الدين والعلم))<sup>(١٥)</sup>. فكان هذا النهج السائد آنذاك في تلك المرحلة .

وبعد هذا الشوط وما تبعه من آلية استدلال مختلفه كما ورد في فتاوى السيد المرتضى والشيخ الطوسي وما سبقهم بطريقة استدلال على خلاف ما كانت آنذاك فاضمحل صداها وبزغت انوار الهداية الجديدة على يد المجدد ابن ادريس الحلي فسلط نظرات النقد لأراء راس هرم العلماء

العدد ( ٣٩ ) / ١ / تموز / ٢٠١٩ م



له، واستمرت الحال على ذلك في عصر الشيخ ابن إدريس، فكان - أعلى الله مقامه - يسميهم المقلدة، وهو أول من خالف بعض آراء الشيخ وفتاواه، وفتح باب الرد على نظرياته، ومع ذلك، فقد بقوا على تلك الحال، حتى أن المحقق وابن أخته العلامة الحلي ومن عاصرهما بقوا لا يعدون رأي شيخ الطائفة (١٧).

وكما صرح بذلك الشهيد محمد باقر الصدر قد : (وكانت بداية خروج الفكر العلمي عن دور التوقف النسبي على يد الفقيه المبدع محمد بن أحمد بن إدريس المتوفى سنة ٥٨٩هـ، إذ بثّ في الفكر العلمي روحاً جديدة، وكان كتابه الفقهي (السرائر) إيذاناً ببلوغ الفكر العلمي في مدرسة الشيخ إلى مستوى التفاعل مع أفكار الشيخ ونقدها وتمحيصها) (١٨).

### المحور الثاني: منهجه النقدي

أولاً : استخدم المنهج النقد المنطقي نقد الفكرة بالفكرة والكلمة بالكلمة بأسلوب ادبي جذاب لما يمتلكه من روعة البيان كونه ابن مدينة البلاغة

وشيوخ الفقهاء العلامة الطوسي باستيعاب وشمول لا كما كان من قبله من الفقهاء ان يقوم بألفات نظر من هنا وهناك بين الفنية والفنية وحين بعد حين امثال محاولات ابن البراج وابن زهرة وابن حمزة والقطب الراوندي وما هي الا محاولات حتى انها لا تكاد تذكر ، وهذه الحقيقة التي لا تتكرر باعتراف من تأخر امثال المحدث البحراني حيث قال (وهو ابن إدريس أول من فتح باب الطعن على الشيخ، وإلا فكل من كان في عصر الشيخ أو من بعده إنما كان يحذو حذوه غالباً ، إلى أن انتهت النوبة إليه) (١٦).

وكذا الآغا بزرك الطهراني حيث قال ( مضت على علماء الشيعة سنون متطاولة وأجيال متعاقبة، ولم يكن من الهيّن على أحد منهم أن يعدو نظريات شيخ الطائفة الطوسي في الفتاوى، وكانوا يعدون أحاديثه أصلاً مسلماً ويكتفون بها، ويعدون التأليف في قبالتها، وإصدار الفتوى مع وجودها تجاسراً على الشيخ وإهانةً

والادب فكان نتاج ذلك فقهاً مشبعاً  
ببلاغة القول وروعة البيان .

**ثانياً :** كما ان سمة تبني الخلاف  
في مفصل من مفاصل الفقه الا وهو  
عدم حجية خبر الاحاد عنده لم تقف  
عقبة بوجه متبنياته فخاض غمارها  
رغم ما فيها من عوائق ومغالق ، فأى  
اجتهاد هذا الذي لا يقوم على خبر  
الاحاد ومع ذلك اسس منظومة  
متكاملة في الاجتهاد الفقهي لمدرسة  
تؤمن بخلاف ذلك الا من ندر منهم  
كالسيد المرتضى والشيخ المفيد ولكنه  
يختلف عنهم لكثرة العوائق كالبعد عن  
عصر النص المعصوم اولاً ومرحلته  
مرحلة الاجتهاد والدليل دونهم ثانياً  
فهم في مرحلة النقل بالنص الروائي  
لا غير

**ثالثاً:** وتمثل هذا الطرح العميق في  
كتاب اسماء السرائر بأسلوب ومنهج  
جديد الا وهو الجمع بين المسائل  
الفقهية وقواعدها الاصولية في محل  
واحد، وهذا لم يمن ملحوظاً في كتب  
المتقدمين بل حتى الشيخ الطوسي  
نفسه، بل كان يوظف مجموعة ادلة

الاحكام ومصادرها جنباً الى جنب  
مسائلها الفقهية حتى يشبعها بحثاً ،  
وهذا كذلك مما لم يكن بارزاً في كتب  
المتقدمين عليه ، حتى تمخض عنده  
فقهها نقدياً واسعاً لآراء المتقدمين ،  
فولد حركة النقد الثوري في الفقه  
الشيوعي ، سيما انها انطلقت من قمة  
الهرم هو الشيخ الطوسي فلا يبقى ما  
يخشاه سواه .

كما ان تجميع المطلب وخالصة  
الافكار في نهاية المطاف لكل باب  
كان مما اتسم به منهجه للإفادة  
ويسر التعليم عند المتعلمين بعد  
عنصر الاستيعاب .

**رابعاً:** كما كان مما يكشف عن سعة  
العلم ودقة النظر عنده استحدثاته  
مسائلاً في الفروع لم تكن حاضرة في  
كتب المتقدمين كمسألة وقت الصلاة  
حيث يذهب الصدوقان، وابن عقيل،  
وأبو الصلاح الحلبي، وابن البراج،  
والشيخ الطوسي بأن لكل صلاة  
وقتين الوقت الأول أو وقت المختار،  
والوقت الثاني أو وقت المعذور، لكن  
ابن إدريس يخالفهم جميعاً الرأي

وليس على المستوى الفقهي فقط بل حتى على منهج قبول ورد الاحاديث والترجيح بينها

سادسا : ما ذكره الفقهاء عن منهجه التجديدي حيث ذكر العلامة الشوشتري في قاموس الرجال عند ترجمة ابن ادريس الحلي يقول: ((كما أن الفاضلين- المحقق والعلامة -، وإن دافعا كثيرا عن الشيخ وغمزا عليه - أي ابن إدريس - بقله المعرفة، إلا أن كلماته أثرت فيهما، وصارت سببا لإحداث طريقة المتأخرين في الاقتصار على الترجيح بالسند دون سائر القرائن، التي كانت عند القدماء من الشهرة وغيرها ) (٢٢)

كما يقول الشيخ محمد أمين الاسترآبادي: (( وأول من زعم - فيما أعلم - أن أكثر أحاديث أصحابنا المأخوذة من الأصول التي ألفوها بأمر أصحاب العصمة(ع) وكانت متداولة بينهم، وكانوا مأمورين بحفظها ونشرها بين أصحابنا لتعمل بها الطائفة، لا سيما في عصر

ويذهب إلى أن الوقت الأول هو وقت الفضيلة، والوقت الثاني هو وقت الإجزاء<sup>(١٩)</sup> ، وكذا مسألة نية الوجوب والاستحباب للأغسال قبل الاعمال . (٢٠)

خامسا: فكان له اثراً واضحاً على الاجيال من بعده على مستوى المنهج والآراء والفتوى حتى سميت المرحلة التي بينه وبين المحقق الحلي بمرحلة الاستدلال وكما قال ابراهيم جناتي (لقد كان المنهج العلمي للفقهاء في هذه المرحلة هو ذاك المنهج الذي سار عليه ابن إدريس الحلي، وقد أقر الجميع بهذا المنهج ورضوا به منهاجا للاجتهاد الفقهي، ومتابعة لهذا المنهج، تطور الفقه تطورا ملحوظا على صعيد الاستدلال في الفروع الفقهي، ونما نموا ملفتا، حتى أن الفقهاء كانوا يسعون في المسائل الفقهية التي لا يكون الحكم فيها من الضروريات القطعية لعرض الرأي الفقهي المتبنى مرفقا بالأدلة المحكمة) (٢١) .

العدد ( ٣٩ ) / تموز / ٢٠١٩ م



القرائن الموجبة للقطع بورودها عن أصحاب العصمة، محمد بن إدريس الحلبي تجاوز الله عن تقصيراتي وتقصيراته، ولأجل ذلك تكلم على أكثر فتاوى رئيس الطائفة المأخوذة من تلك الأصول، وبالجملة هو وافق رئيس الطائفة وعلم الهدى ومن تقدم عليهما من قدمائنا في أنه لا يجوز العمل بخبر الواحد الخالي عن القرينة الموجبة للقطع، وغفل أو تغافل عن أن أحاديث أصحابنا ليست من ذلك القبيل، مع أن علم الهدى في كثير من رسائله، ورئيس الطائفة في كتاب ((العدة) وغيره، ومحمد بن يعقوب الكليني، ومحمد بن بابويه في كتابيهما، صرحوا بذلك، ثم تبعه العلامة الحلبي في ذلك، ومن جاء بعد العلامة تبع العلامة في المقامين، لأنه رحمه الله كان بحر العلوم ( ٢٣ ) .

سابعاً : تطبيقاته الفقهية على لسان بعض الفقهاء .

ومن ثمار هذا المجهود المُضني الذي قدمه العلامة ابن ادريس بان

اثره على المنظومة الفقهية لدى الشيعة الامامية ، ومن امثلة ذلك ، يقول المحقق النجفي (( أنه كلما لم يكن للحاج هدي لزمه - بدلا عنه صيام سبعة أيام من ذي الحجة، وهنا إذا كان متمكنا من الصوم ولم يصم ثم مات، حكم الشيخ الطوسي وجماعة بأن على وليه القضاء عنه ثلاثة أيام، إلا أن ابن إدريس حكم بلزوم قضاء سبعة أيام، وقد تبع ابن إدريس جماعة من بعده منهم المحقق في الشرايع، وسار على ذلك أكثر المتأخرين )) (٢٤). وكذا - ويقول النجفي - حول مبادلة اللحم بحيوان حي بحيث يوضع مع اللحم مقدار إضافي فيحسب جزءا من العوضين : ( إن ابن إدريس - خلافا لقول بعض الفقهاء - حكم بجواز هذه المعاملة، واستدل على ذلك، ثم تابعه جملة من الفقهاء من بعده، منهم المحقق الحلبي في النافع، والعلامة الحلبي، والمحقق الثاني، والشهيد الأول والثاني في الحواشي والمسالك والروضة وغير هؤلاء ممن قالوا بالجواز أيضا ) (٢٥).

النجفي صاحب الجواهر - إلى القول  
بالجواز، وتابعه على ذلك المحقق في  
الشرائع كما حكم المتأخرون بالجواز  
ايضا تبعاً له ((<sup>(٢٦)</sup>)  
والحمد لله رب العالمين

وحول المعاملات القائمة بين  
المأكولات والمشروبات التي يلزم مع  
عدم التصرف فيها فسادها وتلفها،  
هل تصح المعاملة عليها مع عدم  
الاختبار أم لا؟ يبين النجفي (( أن  
كلمات الفقهاء قد اختلفت، فقد ذهب  
ابن إدريس - كما يقول المحقق

## الهوامش

محمد مهدي بحر العلوم، الفوائد الرجالية، ج ٢، ص ٢٢٩، وكذا وصفه بها والد العلامة المجلسي في إجازته لإبراهيم اليزدي نقلا عن محمد باقر المجلسي، بحار الأنوار، ج ١٠، ص ١٩٧

(٩) لقبه بهذه الألقاب أسد الله الدزفولي الكاظمي، مقابس الأنوار، ص ١١.

(١٠) لقبه بهذه الألقاب القاضي نور الله الشوشتري، مجالس المؤمنين، ج ١، ص ٥٩٩. وكذا الصفات الستة الاخيرة محمد التتكابني، قصص العلماء، ص ٢٩؛ (١١) راجع نور الله كسائي، مدرس نظامية، ص ١٢.

(١٢) راجع نور الله كسائي، مدرس نظامية، ص ٢٢-٢٣.

(١٣) راجع نور الله كسائي، مدرس نظامية، ص ١٦-١٧، وكذا راجع ابن الجوزي، المنتظم، وغيرهم

(١٤) انظر: ذكرى الشيعة، ص ٤ - ٥، وراجع: عبد الله أفندي، رياض العلماء، ج ٤، ص ٦ - ٧.

(١٥) راجع: رياض العلماء، ج ٤، ص ٦.

(١٦) يوسف البحراني، لؤلؤة البحرين، ص ٢٧٩.

(١٧) الشيخ الطوسي، المبسوط، ج ١، ص ٧.

(١) الذريعة: اغا برزك الطهراني، ج ١٢، ص ١٥٥

(٢) وصفه بهذه الاوصاف ابن داوود الحلبي، الرجال، ص ٤٩٨. وكذا: عباس القمي، فوائد الرضوية، ص ٣٨٥.

(٣) من الاوصاف التي وصفه بها الشهيد الاول في اجازته نقلا عن محمد باقر المجلسي، بحار الأنوار، ج ١٠، ص ١٩٧

(٤) وصفه بهذه الاوصاف محمد باقر الفت، نفحات الروضات، ص ٢٧٩.

(٥) من الاوصاف التي وصفه بها الشهيد الاول في اجازته نقلا عن محمد باقر المجلسي، بحار الأنوار، ج ١٠، ص ١٩٧ وكذا المحقق الكركي في اجازته للشيخ حسين حر العاملي نقلا عن محمد باقر المجلسي، بحار الأنوار، ج ١٠٥، ص ٥٦

(٦) وصفه بهذه الاوصاف عباس القمي، فوائد الرضوية، ص ٣٨٥.

(٧) يصفه المحقق الكركي في اجازته للشيخ حسين حر العاملي نقلا عن محمد باقر المجلسي، بحار الأنوار، ج ١٠٥، ص ٥٦

(٨) وصفه بهذه الاوصاف القاضي نور الله الشوشتري، مجالس المؤمنين، ج ١، ص ٥٩٩. وكذا: محمد علي المدرسي، ریحانة الأدب، ج ٧ و ٨، ص ٣٧٧. وكذا

## المصادر والمراجع

### القران الكريم

١. ابن إدريس الحلبي، أبو جعفر محمد بن منصور، السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي، ٣ مج، الطبعة الثانية، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٠١ هـ.
٢. ابن الأثير، الكامل في التاريخ، بيروت، دار صادر للطباعة والنشر، ١٣٨٠ هـ.
٣. ابن الجوزي، عبدالرحمان بن علي، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٢ هـ.
٤. ابن الفوطي الشيباني، كمال الدين أبو الفضل عبدالرزاق بن أحمد، معجم الآداب في معجم الألقاب، ٦ مج، تحقيق محمد كاظم، الطبعة الأولى، طهران، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، ١٤١٦ هـ، ١٩٩٠ م.
٥. ابن شهر آشوب المازندراني، أبو جعفر محمد بن علي، منتهى الأخبار، غير محدد المكان، انتشارات بيدار، ١٩٨٨ م.
٦. ابن طاووس، علي بن موسى، كشف المحجة لثمره المهجة، قم، مكتب الإعلام الإسلامي، ١٤١٢ هـ.
٧. أبو الفرج الأصفهاني، علي بن الحسين، مقاتل الطالبين، قم، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر، ١٣٨٠ هـ.
٨. الاسترآبادي، محمد أمين، الفوائد المدنية، الطبعة الحجرية.

- (١٨) محمد باقر الصدر، المعالم الجديدة للأصول، ص ٧٢،
- (١٩) راجع: العلامة الحلبي، مختلف الشيعة في أحكام الشريعة، ج ٢، ص ٣١٠.
- (٢٠) راجع: العلامة الحلبي، مختلف الشيعة في أحكام الشريعة، ج ١، ص ١٩٦.
- (٢١) محمد إبراهيم جناتي، أدوار فقهه، ص ٤٩.
- (٢٢) محمد تقي الشوشترى، قاموس الرجال، ج ٨، ص ٤٥.
- (٢٣) محمد أمين الاسترآبادي، الفوائد المدنية، ص ٣٠.
- (٢٤) راجع: محمد حسن النجفي، جواهر الكلام، ج ١٩، ص ١٩٠.
- (٢٥) راجع: المصدر نفسه، ج ٢٢، ص ٢٨٦ - ١٣٨٨.
- (٢٦) راجع: المصدر نفسه، ج ٢٢، ص ٤٣٤.

الشرعية، امج، الطبعة الأولى، قم، مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية، ١٢٤١ هـ  
 ٢٤. الحلبي، تقي الدين الحسن بن علي بن داود، الرجال، امج، تحقيق محمد صادق آلبحر العلوم، قم، منشورات الرضي، بدون تاريخ.

١٧. الجابلق البروجردي، علي أصغر، طرائف المقال في معرفة طبقات الرجال، ٢ مج، تحقيق السيد مهدي الرجائي، الطبعة الأولى، قم، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي العامة، ١٤١٠ هـ.

١٨. جناتي، محمد إبراهيم، ادوار فقه و كفيتيان آن، الطبعة الأولى، طهران، انتشارات كيهان، ١٩٩٥ م.

١٩. الحر العاملي، محمد بن الحسن، أمل الأمل، ٢ مج، تحقيق السيد أحمد الحسين، النجف، مكتبة الأندلس، بدون تاريخ.

٢٠. الحر العاملي، محمد بن الحسن، تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشرعية، ٢٠ مج، الطبعة الثانية، طهران، المكتبة الإسلامية، ١٣٨٣ هـ.

٢١. الحسيني الرشتي، مصطفى، معارف ومعاريف، ٥ مج، الطبعة الأولى، قم، اسماعيليان، ١٩٩٠ م.

٢٢. الحلبي، أبو منصور جلال الدين الحسن بن يوسف، مبادئ الوصول إلى علم الأصول، تحقيق وتعليق عبدالحسين محمد علي بقال، الطبعة الثانية، طهران، المطبعة العلمية، ١٤١٤ هـ ، ١٩٨٩ م.

٢٣. الحلبي، الحسن بن يوسف بن المطهر العلامة الحلبي، مختلف الشيعة في أحكام

العدد ( ٣٩ ) / ١ / تموز / ٢٠١٩ م

